



## Фестиваль педагогического мастерства — 2019

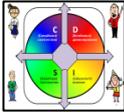


**Козеев Михаил Михайлович**  
**Учитель математики**

### Конкурсное задание «Мастер класс»

по теме: « Средства индивидуализации обучения»

	Здравствуйте. Сегодня проведем мастер класс, по одной из важных тем педагогического образования
	Вопрос математика это порядок или хаос. Но при смене порядка бывает, уходит истинно ли это утверждение на пример любой треугольник это многоугольник и обратно любой многоугольник это треугольник. И очень часто бывает так, что порядок для одного является беспорядком для другого.
	Сейчас используя салфетки выполнить следующие манипуляции с ней, сложить салфетку пополам 2 раза и оторвать два уголка от получившегося листка, один верхний справа, другой нижний слева. Разверните и посмотрите, что у Вас получилось и посмотрите, что получилось у соседей слева и справа и сравните между собой. Одинаковые ли у Вас получились рисунки. О чем это Вам говорит, во первых нет четкого алгоритма, для выполнения данной операций, ну а если его нет то данная работа показывает то, что каждый из Вас индивидуальная личность и каждому соответственно нужен индивидуальный подход
	И первый вопрос я бы хотел как раз школьникам, Вам нужен индивидуальный подход. А теперь вопрос родителям, а хотели бы вы, чтобы учитель индивидуально подходил к обучению вашего ребенка.
	А теперь вопрос к коллегам, можно ли обеспечить каждому ребенку действительно индивидуальный подход.
	Сегодня я представляю вашему вниманию инструмент, который позволяет достичь большей индивидуализации учебного процесса, т.к. это требуют от нас и школьники и родители и администрация школы.
	Вот мой мастер класс как раз и посвящен этой теме, индивидуализация учебного процесса
	Методика псих геометрический тест, опубликованный С. Деллингер в 1989г. позволяет разделить детей на группы согласно их психотипу, задача выбрать четырехугольник, треугольник, круг или квадрат.
	Какая педагогическая проблема вы видите в этом отрывке. Задача учителя найти ключ к каждому ученику, понять, услышать, каждого ученика это наша задача.

	<p>Всегда найдется ребенок которому, нужен явно иной подход, другой язык общения, другой стиль.</p>
 	<p>Позвольте представить вашему вниманию, инструмент, который позволяет индивидуализировать этот процесс. Он был разработан Гарвардским психологом Уильсоном Марстоном</p>
  	<p>Он разработал модель четырех квадрантов, где разделил людей на четыре психологических типа, представив это в виде модели, круга разделённого двумя прямыми, расположенными под прямым углом. Получились четыре сектора. Каждый сектор имел свою характеристику.</p> <p>Современный подход предполагает, что все люди могут быть разделены на 4 типа, 4 стиля, которые условно можно назвать, человек правило, человек доминант, человек сюрприз и человек отношения.</p> <p>На слайде в верхней половине (красное и синие) располагаются типы или стили для которых характерна ориентация на цель, на результат, у них развито логическое мышление, более развито левое полушарие мозга.</p> <p>А внизу видите противоположное.</p> <p>Справа вы видите два стиля, в которых преобладают экстраверты, они быстры, они активны, это люди которые любят новое, и боятся как раз рутины. А слева противоположные типы.</p>
	<p>Чем мы сами будем заниматься на этом мастер классе, мы с вами будем учиться.</p>
	<p>Научимся сначала различать, а потом исходя из этого, думать как нам применять этот навык для того чтобы взаимодействовать с детьми, для того чтобы наиболее эффективным образом их мотивировать и не допускать их демотивации.</p>
	<p>Маша из мультфильма маша и медведь, какая она, это и есть человек доминант. Который мы сами можем условно называть (красными) это решительные, волевые самоуверенные люди, у которых есть много интересных особенностей.</p>
	<p>Юлий цезарь из мультфильма о богатырях, какой он, человек сюрприз, это желтый стиль, это человек творческий, это человек креативный, это тот который любит поговорить с людьми, он ориентирован на людей.</p>
	<p>Кот леопольд какой он. Дружелюбный, добрый, отзывчивый, доброжелательный он все время говорит мы а не я, он хочет дружить со всеми, со всем светом, наладить контакты, помочь им, это и есть человек отношение.</p>
	<p>Есть еще один стиль, это человек правило, он формалист ему очень важно, чтоб все соблюдали правила, он больше всего боится, как вы думаете чего ошибок.</p>
	<p>Еще один видеофрагмент, кто это, обратите с первых же минут знакомства, устанавливает свои правила и требует, чтоб и другие их выполняли.</p>
	<p>И так мы с вами определили эти 4-е типа людей 4-е базовых стилия, поведенческого типа.</p>
	<p>(.....) Кто он человек сюрприз, как вы догадались....., а еще вы обратили внимание на его жестикуляцию. Очень активную жестикуляцию, его движение по сцене. Взгляды на жизнь можно сформулировать следующим образом: «Давайте хорошо проведем время вместе, а заодно решим несколько вопросов».</p>
	<p>(.....) человек отношения, вы все это прочувствовали даже по голосу, согласитесь, что это чувствуется. Девиз такого человека: «Давайте жить дружно! Давайте относиться друг к другу с уважением».</p>
	<p>(....) есть еще один герой, кто он, какой стиль, человек правило, как вы догадались, спокойный, это типичный человек правило он все взвешивает. Его отношение к работе можно сформулировать: «Дайте мне возможность тщательно обдумать этот вопрос и будем продолжать в соответствии с четким планом».</p>

	еще один герой, смотрите за 10 секунд несколько раз сказал я,я,. Прямолинейный, беспардонный. Это человек доминант, что не по нему готов менять, и сразу. «Приступаем к делу немедленно и действуем так, как я сказал».
	Вот вам еще один яркий пример беспардонности, прямолинейности, даже не надо говорить кого, и так понятно, что это человек доминант
	Теперь усложним задачу берем сразу три героя, которых мы с вами должны идентифицировать (пятачок, вини пух и кролик) . И так коллеги кролик он кто, да он человек правило, он устанавливает правила. Так, а винипух, кто он. Доминант. Как можем это понять. Он стремится к своей цели. Ему надо подкрепиться и он сметет любые препятствия. А пяточок человек отношения, он спокойный, тихий, соглашается со своим веселым другом.
	Еще больше усложним задачу, возьмем 4 героя Дартаньян, Атос, Портос и Арамис из кинофильма три мушкетера. Решительный, волевой и целеустремленный Д'Артаньян -Доминант. Яркий, общительный, стремящиеся привлечь к себе, притянуть окружающих Арамис – сюрприз. Чуткий, внимательный, покладистый Портос человек отношение. Осторожный, замкнутый, добросовестный Атос человек правило.
	И так мы свами определили. Но иногда чтобы понять к какому стилю, типу относится человек достаточно, даже одного рукопожатия. Я просто хотел бы вас попросить, представьте, пожалуйста, что вы все доминанты, повернитесь к друг другу, ко слева, кто справа и поздоровайтесь с ним как человек доминант, давайте здоровайтесь не стесняйтесь, замечательно, спасибо.
	А можно определить даже по рабочему кабинету, рабочему месту. Если весь кабинет в грамотах похвалах, достижениях, то это человек доминант, он добился.
	Другой кабинет, это человек сюрприз, конечно, мы видим то место где можно и поработать и поесть и по спать и другими делами заняться.
	Другой кабинет много бумаг, формалист, это человек правило.
	И еще один кабинет милый, аккуратный, уютный, да это человек отношения.
	Резюме: °Представители типа «D» ведут себя уверенно для них очень важно продемонстрировать свой статус. °Представители типа «I» стремятся выделиться среди окружающих за счет ярких и необычных аксессуаров, у них богатая мимика и жестикация. °Представители типа «S» ведут себя скромно, одеваются удобно, любят и уют. °Представители поведенческого типа «C» выбирают себе вещи на основании соотношения «цена-качество», у них очень сдержанная мимика и жестикация.
	мы видим четыре по определению характеристики типов людей, я их перепутал и ваша задача определить к какому типу относятся те или иные характеристики.
	Наша задача сделать так, чтобы понять детей, а для этого очень важно понять к какому поведенческому типу они относятся, а зная это мы сможем установить с ними правильный эффективный контакт.
	Какой же стиль должен быть у учителя?